

# KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS IMANUELIO KANTO VIEŠOJI BIBLIOTEKA

Turgaus g. 8-19, LT-91247 Klaipėda, tel. (8-46) 31 47 20, el. p. [info@biblioteka.lt](mailto:info@biblioteka.lt)

Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 190464923

---

## Mėlynasis proveržis ir Kanto išminties pėdsakai Klaipėdoje!

Paraiška nominacijai „Inovacijų biblioteka“

Remdamiesi Jungtinių tautų darnaus vystymosi ir Tarptautinės bibliotekų asociacijų ir institucijų federacijos (IFLA) strategijomis, aiškiai matome, kad šiandienos pasaulio organizacijos turi 2 kelius, kurių negalima aplenkti: TVARUMAS ir INOVACIJOS. Kokią įtaką kultūra ir technologijos gali turėti tvaresniam vartojimui ir žmonių sąmoningumui?

Klaipėda – seniausias Lietuvos miestas, jūrinis miestas, garsėjantis savo turtinga istorija, savitu kultūros paveldu bei išskirtinėmis europinio masto asmenybėmis.

### Mėlynasis proveržis bibliotekoje

Miesto mėlynojo proveržio strategija įkvėpė bibliotekininkus tobulėti ir pradėti svarbų etapą kelyje į tvarią plėtrą ir inovacijas mėlynojoje ekonomikoje. Šiandien Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešojoje bibliotekoje NAUJAS VEIKLOS KURSAS, išskirtinį dėmesį telkiant mėlynosios – tvarios jūrų ekonominės veiklos ir inovacijų kryptims bei akvakultūrai. Nėra klaipėdiečio, kuriam nerūpėtų Baltijos jūros taršos klausimas.

Oslo inovacijų savaitės renginyje bibliotekos komanda skaitė pranešimą „Mėlynosios bibliotekos: organizacijos ir inovacijos mėlynajai ekonomikai ir vandens taršos prevencijai“ ir diskutavo apie jaunųjų verslininkų galimybes mėlynosios ekonomikos sektoriuje ir šiandien jau esame parengę „Mėlynosios bibliotekos“ koncepciją, kuri įgyvendinama Melnragės padalinyje. Į šias bibliotekos veiklas dėmesį atkreipė IFLA akcentuodama, kad esame vienintelė biblioteka, kuri aktyviai rūpinasi mėlynosios ekonomikos tendencijomis. Baltijos jūra, būdama viena pažeidžiamiausių taršai, vienija Europą, keldama klausimą – kaip atrodytų aplinka, jeigu ja nesirūpintume. Siekiant didinti tvarios mėlynosios ekonomikos sąmoningumą, projekto „**Mėlynosios bibliotekos**“ (2022-2023) metu sukurtas **elektroninis leidinys – verslo pradžios gairės jauniems verslininkams, kaip pradėti tvarų verslą mėlynosios ekonomikos srityje**. Gairėse žingsnis po žingsnio pateikiamas metodas, kaip sukurti verslą, kuris ne tik skatina ekonominį augimą ir darbo vietų kūrimą, bet ir užtikrina jūrų ekosistemų sveikatą ir tvarumą. Jos suteikia žinių apie mėlynosios ekonomikos sektorius, inovacijų ir technologijų taikymą, taip pat apie strategijas, kaip suprasti, kokie klimato kaitos ir aplinkos taršos iššūkiai yra aplink mus ir kaip juos spręsti. Apie visa tai mūsų svetainėje <https://www.biblioteka.lt/bluelibraries/lt/>. Išskirtinio dėmesio sulaukęs aplinkosaugos projektas „**Mėlynoji vaikų konferencija: tvarumas pagal jaunimą**“ paskatino vaikus kalbėti apie tvarumo svarbą aplinkai taip, kaip jie patys supranta, mato ir jaučia (2023 m.) <https://www.youtube.com/watch?v=SJ9tSuyAcQ8> Rengiame naujus projektus, siekdami tarptautinės partnerystės edukacijoje apie tvarumą ir jaunimo antreprenerystės mėlynosios ekonomikos srityje. Tai galimybė būti žinių, inovacijų ir bendruomenės dalyvavimo mėlynojoje ekonomikoje priešakyje. „Prieš prisijungdama prie Klaipėdos Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos komandos turėjau visai kitokį požiūrį į bibliotekas, o šiandien džiaugiuosi matydama visus tuos nuostabius bibliotekininkus visame pasaulyje, keičiančius savo aplinką į gerąją pusę“ – kalbėjo

projekto „Mėlynosios bibliotekos“ vadovė, mėlynosios ekonomikos iniciatorė bibliotekoje Birutė Andruškaitė.

## „VR<sup>Kantu</sup>“ – Virtuali realybė su filosofu Imanueliu Kantu

Pakeliaukime Imanuelio Kanto išminties ir istorijos pėdsakais. 2023 metais įgyvendintas dar vienas svarbus šiuolaikinių technologijų projektas „Virtuali Klaipėda: istorija ne gąsdina, o kuria!“, orientuotas į virtualios realybės turinio kūrimą ir kultūros paveldo pažinimą, jaunosios kartos įgūdžių ugdymą, kurio rezultatas – **sukurtas VR<sup>Kantu</sup> pabėgimo kambarys su edukacine programa**, leidžiantis susitikti ir pažinti pasaulinės reikšmės asmenybę, vieną iškiliausių žmonijos mąstytojų Imanuelį Kantą (1724–1804). VR akiniai leidžia ne tik pakeliauti Kanto išminties ir istorijos pėdsakais, bet ir sužadina domėjimąsi patiems išbandyti VR technologijas, kuriant savo virtualią realybę „CoSpaces“ platformoje. Projekto metu parengta metodinė medžiaga ir pravesti kvalifikaciniai mokymai, praplėtė bibliotekininkų technines ir kūrybines kompetencijas bei žinias apie virtualią realybę, Metavisata, jos panaudą ir pritaikomumą – kaip įgalinti VR įrenginį tarnauti mums, kaip ir kur operatyviai ieškoti informacijos, kuriant organizacijos VR aplikacijų biblioteką, tobulinti dalyvių asmeninius minkštuosius įgūdžius, per žaidybinimą ir kt. Nuo šiol moksleiviams ir mokytojams, bibliotekoje prieinamos inovatyvios, įdomios patirtys kultūros paveldo pažinimo ir informacinių technologijų ugdyme, bei turiningas laisvalaikis bibliotekoje. Vykdomos veiklos atliepia svarbiausias XXI a. kompetencijas – kūrybiškumą, kritinį, vizualinį mąstymą, komandinį darbą, emocinį intelektą.

Užmegzti kontaktai su švietimo įstaigomis bei pedagogais. Mokytojams ir edukatoriams kartu su bibliotekininkais suteikta unikali galimybė pasimokyti patiems kurti pabėgimo kambario užduotis, taip pajvainant mokymosi procesus ir juos integruojant į kitas aplinkas. Siekiant didinti inovatyvių paslaugų viešinimą bei moksleivių pritraukimą, mokytojai kviečiami rengti integruotas pamokas bibliotekoje.

Visi pojūčiai yra įdomūs! „VR<sup>Kantu</sup>“ istorija bibliotekoje ne gąsdina, o kuria. Projekto metu sukurtas **KITOKS šiuolaikinio Kanto įvaizdis tapo prekiniu ženklu jaunimui**, kalbant apie istoriją, filosofiją, Kanto moralines vertybes „Išdrįsk būti protingas, turėk drąsos remtis savo protu.“, o „Be pagarbos nebūna tikros meilės“.

### Pagarba intelektinei nuosavybei

Vertindami intelektinės nuosavybės svarbą, pagarbą kultūrai, ugdant visuomenės supratimą apie daromą piratavimo žalą kūrėjams, rinkai, Valstybės biudžetui, sukūreime empatiškai paveikią, nacionaliniu mastu (LRT televizijoje 2023 m. lapkričio mėnesį) transliuotą socialinę reklamą „**Verkia autorius vagies ėdamas. Nebūk piratas!**“, tapusią bibliotekos projekto „Aš – autorius: praktinio autorių teisių pažinimo projektas“ vizitine kortele <https://www.youtube.com/watch?v=k1vEhALE5vQ> ir <https://www.youtube.com/watch?v=cNaRMOXIqXw>

**Pristatėme 2023 metų projektus, kuriais didžiuojamės ir kurie kuria pridėtinę vertę kultūrai, miestui ir pačios bibliotekos įvaizdžio formavimui.**

Bibliotekos direktorė



Renata Rudienė